**Консультация учителя-логопеда для родителей по теме:**

****

**«Зачем нужны пальчиковые игры?»**

Уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени движений пальцев рук.

Этот факт должен использоваться в работе с детьми и там, где развитие речи происходит

своевременно, и особенно там, где имеется отставание, задержка развития моторной стороны

речи. Рекомендуется стимулировать речевое развитие детей путем тренировки движений пальцев

рук. Тренировку пальцев рук уже можно начинать в возрасте 6-7 месяцев: сюда входит массаж

кисти рук и каждого пальчика, каждой его фаланги. Проводится поглаживание ежедневно в

течение 2-3 минут.

Уже с десятимесячного возраста проводят активные упражнения для пальцев рук, вовлекая в

движение больше пальцев с хорошей, достаточной амплитудой. Упражнения подбираются с

учетом возрастных особенностей.

**Пальчиковые игры**

Между речевой функцией и общей двигательной системой человека существует тесная связь.

Такая же тесная связь установлена между рукой и речевым центром мозга. Гармонизация

движений тела, мелкой моторики рук и органов речи способствует формированию правильного

произношения, помогает избавиться от монотонности речи, нормализовать её темп, учит

соблюдению речевых пауз, снижает психическое напряжение. Последние 5-10 лет уровень

речевого развития детей заметно снизился. Почему? Родители меньше говорят с детьми, многие из

них заняты на работе. Дети и сами меньше говорят, потому что больше смотрят и слушают (теле-

аудио-видео...). Они редко делают что-то своими руками, потому что современные игрушки и вещи

устроены максимально удобно, но не эффективно для развития моторики (одежда и обувь с

липучками вместо шнурков и пуговиц, книжки и пособия с наклейками вместо картинок для

вырезания и т.д.)

Пальчиковые игры и упражнения - уникальное средство для развития мелкой моторики и речи

ребенка в их единстве и взаимосвязи. Разучивание текстов с использованием «пальчиковой»

гимнастики стимулирует развитие речи, пространственного мышления, внимания, воображения,

воспитывает быстроту реакции и эмоциональную выразительность. Ребёнок лучше запоминает

стихотворные тексты; его речь делается более выразительной.

Игры с пальчиками - это не только стимул для развития речи и мелкой моторики, но и один из

вариантов радостного общения с близкими людьми. Когда мама для пальчиковой игры берёт

малыша на руки, сажает на колени, обнимая, придерживает, когда она трогает его ладошку,

поглаживает или щекочет, похлопывает или раскачивает, ребёнок получает массу необходимых

для его эмоционального и интеллектуального развития впечатлений.

Очень важным фактором для развития речи является то, что в пальчиковых играх все

подражательные действия сопровождаются стихами. Стихи привлекают внимание малышей и

легко запоминаются. Ритм и неизменный порядок слов, рифма для малыша являются чем-то

магическим, утешающим и успокаивающим.

Насколько ребёнку понравится игра зависит во многом от исполнения взрослого. Для самых

маленьких важно спокойно-ласковое настроение и осторожное, бережное прикосновение. Для

детей трех-пяти лет имеет большое значение выразительная мимика и речь взрослого. Конечно,

для выразительного исполнения взрослому следует выучить стихи наизусть.

Движения правой и левой рук контролируются разными полушариями мозга. Когда ребёнок

начнёт легко выполнять нужные движения одной рукой, научите его выполнять те же движения

другой рукой, а затем сразу двумя руками.

Для малыша двух-трёх лет некоторые игры станут особенно интересны, если вы для его пальчиков

свернёте бумажные колпачки-куколки. Фломастером можно нарисовать на колпачке глазки,

ротик, рубашку, пуговки, вырезать из цветной бумаги и приклеить гребешок, клюв, крылышки,

шапочку и др.

Этапы разучивания игр:

1. Взрослый сначала показывает игру малышу сам.

2. Взрослый показывает игру, манипулируя пальцами и ручкой ребёнка.

3. Взрослый и ребёнок выполняют движения одновременно, взрослый проговаривает текст.

4. Ребёнок выполняет движения с необходимой помощью взрослого, который произносит

текст.

5. Ребёнок выполняет движения и проговаривает текст, а взрослый подсказывает и помогает.

Рекомендации:

 Не проводите игру холодными руками. Руки можно согреть в тёплой воде или растерев

ладони.

 Если в новой игре имеются не знакомые малышам персонажи или понятия, сначала

расскажите о них, используя картинки или игрушки.

 Пальчиковые игры с детьми до 1.5 лет проводите как показ или как пассивную гимнастику

руки и пальцев ребёнка.

 Детям старше 1.5 лет можно время от времени предлагать выполнить движения вместе.

 Если сюжет игры позволяет, можно «бегать» пальчиками по руке или спине ребёнка,

щекотать, гладить и др.

 Используйте максимально выразительную мимику.

 Делайте в подходящих местах паузы, говорите то тише, то громче, определите, где можно

говорить очень медленно, повторяйте, где возможно, движения без текста.

 Выбрав две-три игры, постепенно заменяйте их новыми.

 Проводите занятия весело, «не замечайте», если малыш на первых порах делает что-то

неправильно, поощряйте успехи.

Пальчиковые игры, разработанные на фольклорном материале, максимально полезны для

развития ребёнка-дошкольника. Они содержательны, увлекательны, грамотны по своему

дидактическому наполнению. Художественный мир народных песенок и потешек построен по

законам красоты.

**Пальчик-мальчик.**

*Сжимайте каждый пальчик малыша, как бы обращаясь к нему: от указательного до мизинца*

- "Пальчик-мальчик, где ты был?

- С этим братцем в лес ходил.

- С этим братцем щи варил.

- С этим братцем песни пел.

- С этим - в дудочку дудел.

**Пальчики.**

В этих стишках можно сгибать пальцы, начиная то с большого, то с мизинца, то на правой, то на

левой руке.

- Этот пальчик хочет спать.

- Этот пальчик — прыг в кровать!

- Этот пальчик прикорнул.

- Этот пальчик уж заснул.

- Встали пальчики. Ура!

- В детский сад идти пора.

**Дом**

- Молоточком я стучу,

*постукивать кулачками друг о друга*

- Дом построить я хочу.

*соединить кончики пальцев обеих рук*

- Строю я высокий дом,

*поднять выпрямленные ладони вверх*

- Буду жить я в доме том.

*похлопать ладонями*

**Капуста**

- Мы капусту рубим рубим

*говорить ритмично,руками показывать как мы рубим капусту*

- Мы морковку трем трем

*ручками показывать как мы трем морковку*

- Мы капусту солим солим

*пальчики щепоткой-солим*

- Мы капусту мнем мнем

*ручками "мнем" капусту*

**Дружба**

- Дружат в нашей группе девочки и мальчики

*пальцы рук соединяются в "замок"*

- Мы с тобой подружим маленькие пальчики

*ритмичное касание одноименных пальцев обеих рук*

- Раз, два, три, четыре, пять

*поочередное касание одноименных пальцев, начиная с мизинцев*

- Начинай считать опять.

- Раз, два, три, четыре, пять.

- Мы закончили считать

*руки вниз, встряхнуть кистями*

**КУРОЧКА**

*Ладонь располагается горизонтально. Большой и указательный пальцы образуют глаз.*

*Следующие пальцы накладываются друг на друга в полусогнутом положении .*

Вышла курочка гулять,

Свежей травки пощипать,

А за ней ребятки –

Желтые цыплятки

**Упражнения для развития мелкой моторики рук.**

1. Ладони на столе (на счет "раз-два" пальцы врозь -вместе.)

2. Ладошка-кулачок-ребро (на счет "раз-два-три").

3. Пальчики здороваются (на счет "раз –два –три -четыре -пять" соединяются пальцы обеих

рук: большой с большим, указательный с указательным и т. д. )

4. Человечек (указательный и средний палец правой, а потом левой руки бегают по столу).

5. Коза (вытянуть указательный палец и мизинец правой руки, затем левой руки).

6. Козлята (то же упражнение, но выполняется одновременно пальцами обеих рук).

7. Очки (образовать два кружка из большого и указательного пальцев обеих рук, соединить

их).

8. Зайцы (вытянуть вверх указательный и средний пальцы, мизинец, большой и безымянный

удерживаем).

Приведенные упражнения на первый взгляд довольно примитивны, но, во-первых, они

рассчитаны на детей до двух лет. А во-вторых, именно такие простенькие стишки легче

запоминаются детишками и доставляют последним массу удовольствия.\_\_

