

ПРИНЯТА:

Общим собранием педагогических
работников МБДОУ детского сада
№ 27 «Ягодка»
Протокол № 5 от 31.08.2023 г.
Приказ № 10-дпу от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНА:

заведующий МБДОУ детского сада
№ 27 «Ягодка» Н. Н. Волосовская



**ПРОГРАММА
КРУЖКА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
социально-гуманитарной направленности
«ОТ ЗВУКА К БУКВЕ»
(2 года обучения)
Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детский сад
комбинированного вида № 27 «Ягодка»
г. Эссентуки**

Педагог:

Черенкова Валерия Павловна

Содержание

1. Пояснительная записка.....	3-7
2. Календарно-тематическое планирование	7-8
3. Содержание программы.....	8-13
4. Методическое обеспечение.....	14-18
5. Литература.....	19

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «От звука к букве» Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 27 «Ягодка» города Эссентуки (далее – Учреждение) разработана в соответствии с:

- Федеральным Законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. №1155 г. «О введении ФГОС дошкольного образования»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановлением Правительства РФ от 15.09.2020 №1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;

- Приказом Минобрнауки РФ от 31.07.2020 г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Уставом Учреждения.

От того, как ребенок подготовлен к школе, зависит успешность его адаптации, вхождение в режим школьной жизни, его учебные успехи, психическое самочувствие. Доказано, что у детей, не готовых к систематическому обучению, труднее и дольше проходит период приспособления к учебной деятельности. У этих детей слабо развиты связная речь и умственные способности, они не умеют задавать вопросы, сравнивать предметы, явления, выделять главное, у них не сформирована привычка к элементарному контролю над собой.

Развитие речи ребенка – эта главная и приоритетная задача педагогов, работающих с детьми дошкольного возраста.

Раннее обучение чтению - не дань моде и не прихоть амбициозных родителей. Тенденция к снижению возрастных рамок начала обучения детей чтению имеет вполне объективное основание: внедряются стандарты школьного образования, расширяется программа дошкольного обучения и воспитания, успешность их освоения зависит от интеллектуального развития ребенка, в том числе и от умения читать.

Дополнительная общеразвивающая программа «От звука к букве» социально-педагогической направленности ориентирует на общее всестороннее, гармоничное развитие ребёнка, на обеспечение эмоционального благополучия, на полноценное владение навыками осознанного чтения и на совершенствование устной речи.

Актуальность

Вопросы подготовки воспитанников детских садов к школе приобретают все большее значение. От того, как ребёнок будет введён в грамоту, во многом зависят его успехи не только в чтении и письме, но и в усвоении русского языка в целом. Школа и родители заинтересованы в том, чтобы дети, поступающие в первый класс, были хорошо подготовлены к обучению, то есть имели бы развитый фонематический слух, хорошую устную речь, правильно поставленные первоначальные навыки в составлении и анализе предложений, в делении слов на слоги, умели правильно держать карандаш и свободно ориентироваться в тетради. Дети, получившие такую подготовку, легко овладеют в школе процессом чтения и письма. Актуальность данной программы обусловлена поиском путей совершенствования процесса подготовки к обучению чтению детей старшего дошкольного возраста. Программа «От звука к букве» – это курс занимательных занятий, направленных на то, чтобы сделать для ребенка процесс обучения чтению увлекательным, привить интерес к книге, вкус к самостоятельному чтению, способствовать обогащению словарного запаса и развитию речи.

Новизна

В последнее время становится актуальным внедрять в образовательный процесс здоровьесберегающие технологии. В деятельности педагога они становятся перспективным средством работы с детьми и по развитию речи.

Терапевтические возможности здоровьесберегающих технологий содействуют созданию условий для речевого высказывания и восприятия. На занятиях планируется использовать здоровьесберегающие технологии, такие как: пальчиковая, артикуляционная, дыхательная и зрительная гимнастика.

Цель программы «Раннее обучение детей чтению» - развитие активной мыслительной деятельности дошкольников в процессе введения в звуковую систему родного языка, обучения навыкам звукового анализа, формирования слогового и слитного навыков чтения на уровне возможностей каждого ребёнка.

Достижению поставленной цели способствует решение следующих задач:

образовательные:

- обучать правильному слоговому чтению;
- учить определять место звука в трех позициях (в начале, середине и в конце слова);
- учить определять количество слов в предложении и составлять предложения;
- учить называть слова с заданным звуком, слогом;
- учить читать прямые и обратные слоги, затем трёхбуквенные, односложные и двусложные слова;
- учить ориентироваться на листе бумаги;
- формировать умение проводить звуковой анализ;

развивающие:

- обогащать словарный запас;

- развивать речь детей;
- развивать фонематический и речевой слух;
- развивать слуховое восприятие, произвольное внимание, память, мышление;
- развивать навык чтения целыми словами и небольшими предложениями;
- развивать умение различать на слух гласные, твердые и мягкие согласные;
- развивать мелкую моторику и координацию движений руки;

воспитательные:

- формировать позитивное эмоционально-ценностное отношение к родному языку;
- воспитывать уважение и интерес литературе и чтению;
- способствовать развитию аккуратности, коммуникабельности, любознательности.

Отличительные особенности программы заключаются в том, что в ходе реализации программы дети знакомятся со следующими техниками: складывание букв в слоги, слоговое чтение, осмысленное чтение слов в предложении. Основной целью обучения является работа над звуковой культурой речи, а основным содержанием – звуко-слоговой анализ слов. Работа по звуко-слоговому анализу слов сочетается с работой по развитию речи, обучению чтению, которая ведётся по всем направлениям.

1. Звуки

Раскрывается понятие «звук», проводится работа с органами артикуляции, по произнесению звука. Проводится работа по его условному обозначению.

* Акустические характеристики звука (согласные и гласные звуки, твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные);

* Выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твердых, мягких, звонких, глухих согласных;

* Выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове;

* Звуковой анализ состава слогов и слов;

* «Чтение» и составление слогов и слов с помощью звуковых обозначений.

2. Слоги

* Раскрывается понятие «слог»; слоговой анализ слов;

* Подбор слов на заданное количество слогов;

* Выделение в словах первого и последнего слогов;

* Подбор слов на заданный слог;

* Составление прямых и обратных слогов;

3. Слова

* Выявление различий в звуковом (слоговом) составе двух слов;

* Составление слова из звуков и слогов;

* Из первых (последних) звуков или слогов в названии картинок;

* Изменение слов путем замены, перестановки, добавления, исключения звуков или слогов;

- * Выявление повторяющихся в словах слогов с последующим их добавлением к другим словам;
- * Восстановление нарушенной последовательности звуков или слогов в структуре слова;
- * Последовательное преобразование слова в другие слова путем неоднократного изменения его звукового и слогового состава;
- * Чтение слов, осмысливание значения слов.

4. Буквы

- * Знакомство с буквами;
- * Дифференциация понятий «звук» и «буква»;
- * Согласные и гласные буквы;
- * Соотнесение букв и звуков;
- * Чтение букв, соединение в слоги, слова.

5. Связная устная речь

- * Обучение ответам на вопросы диалогической речи;
- * Обучение составлению предложений, распространению предложений, добавлению недостающих слов;

6. Работа по развитию мышления, внимания, памяти

- * Выявление признаков сходства и различия между двумя и более предметами;
- * Выделение одинаковых предметов из группы предметов;
- * Выделение лишнего предмета;
- * Объединение различных предметов в группы;
- * Выявление логических не соответствий в рисунке или рассказе.

7. Работа над общей и мелкой моторикой

- * Работа в тетрадях;
- * Пальчиковая гимнастика.

Занятия строятся в занимательной игровой форме с использованием дидактических игр, что позволяет детям успешно овладевать звуковым анализом, с интересом наблюдать за особенностями слов, их использованием в речи. Учебный материал подается в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов. Таким образом формируется и развивается главная ценность, основа всей учебной деятельности – творческое мышление ребенка, на основе которого постоянно будет складываться система знаний о языке и формироваться потребность владения языком, совершенствование речи.

Срок реализации программы – сентябрь-май.

Периодичность занятий – два раза в неделю во вторую половину дня.

Длительность занятий – 30 минут.

Занятия по программе начинаются с сентября и заканчиваются в мае.

Формы проведения занятия: занятие – игра, занятие – путешествие, конкурс, показ инсценировок, диалог, викторина, экскурсия, самостоятельная и практическая работа.

Сетка занятий: вторник 15.40- 16.10

четверг: 15.40- 16.10

Ожидаемые (прогнозируемые) результаты к 6 годам

В конце года дети должны:

- хорошо овладеть понятиями «слово», «звук», «буква», «предложение»;
- различать гласные и согласные звуки;
- самостоятельно называть слова с заданным звуком;
- различать на слух твёрдые и мягкие согласные;
- производить звуковой анализ слова.

Ожидаемые (прогнозируемые) результаты к 7 годам

В конце года дети должны:

- правильно, плавно читать по слогам;
- правильно составлять из букв разрезной азбуки слоги всех видов и слова простой структуры;
 - уметь составлять простые предложения и интонационно правильно проговаривать их в соответствии со знаком на конце (.!?)
- ориентироваться на странице тетради;
- проявлять любовь и интерес к чтению, родному языку.

Календарно-тематическое планирование на два года обучения (старшая и подготовительная к школе группы):

№ п/п	Тема	Кол-во
1	«Читаем предложения с изученными буквами».	4
2	«Звук Г. Буква Г».	4
3	«Буква Г-К ».	4
4	«Звук В. Буква В».	4
5	«Читаем слитно!»	4
6	«Звук Д. Буква Д».	4
7	«Буква Д-Т».	4
8	«Звук Б. Буква Б».	4
9	«Читаем предложения с изученными буквами ».	4
10	«Читаем предложения».	4
11	«Звук Ж. Буква Ж».	4
12	«Буквы Ж-З, Ж-Ш».	4
13	«Буква Е».	4
14	«Читаем предложения с изученными буквами».	4
15	«Буква Ъ».	4
16	«Читаем предложения».	4
17	«Буква Я».	4
18	«Читаем текст! Вопросы по тексту».	4
19	«Буква Ю».	4
20	«Буква Ё».	4
21	«Читаем предложения!»	4
22	«Читаем предложения с изученными буквами».	4
23	«Звук Ч. Буква Ч».	4

24	«Звук Э. Буква Э»!	4
25	«Звук Ц. Буква Ц».	4
26	«Читаем предложения с изученными буквами (Ц- Ч)».	4
27	«Звук Ф. Буква Ф».	4
28	«Звук Щ. Буква Щ».	4
29	«Читаем предложения».	4
30	«Буква Ъ».	4
31	«Чтение предложений».	4
		124

**Содержание программы
на два года обучения (старшая и подготовительная к школе группы):**

№ п/п	Тема	Задачи
1.	Читаем предложения с изученными буквами.	Разучивание чистоговорок. Закрашивание картинок на определённый звук. Игры «Сложи слово из букв магнитной азбуки», «Найди слово», «Мама пошла в магазин», «Читали», «Составь предложение». Закрепить навык схематичного изображения предложений. Деления слов на слоги.
2.	Звук Г. Буква Г.	Учить выделять звук Г в ряду звуков, в слогах, словах. Учить выделять первый и последний звук в словах, называть гласные звуки в этих словах. Познакомить с буквой Г. Читать слоги и слова по таблицам. Самостоятельно подбирать слова со звуком Г.
3.	Буква Г-К.	Продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и её графический образ. Обогащать словарный запас. Развивать навык чтения слогов. Продолжать формировать навык правильного слогового чтения. Учить составлять звуковые схемы слов. Отрабатывать навык звуко-буквенного анализа слов.
4.	Звук В. Буква В.	Учить выделять звук В в ряду слогов, слов, определять место звука В в словах,

		<p>познакомить с буквой В.</p> <p>Формировать навык подбора слов со звуком составлять и читать слоги и слова. В.</p> <p>Учить отбирать картинки со звуком В.</p> <p>Знакомство с буквой В.</p> <p>Упражнять с разрезной азбукой составлять и читать слоги и слова.</p> <p>Большая буква в начале предложения.</p> <p>Читать по таблице слогов и слов.</p>
5.	Читаем слитно!.	<p>Игра «Чудесный мешочек».</p> <p>Разучивание чистоговорок.</p> <p>Чтение слогов, слов, предложений.</p> <p>«Сложи слово из букв магнитной азбуки»,</p> <p>«Мама пошла в магазин».</p>
6.	Звук Д. Буква Д.	<p>Учить выделять первый и последний согласный звук в словах, называть гласные звуки в этих словах.</p> <p>Знакомство с буквой Д.</p> <p>Самостоятельно подбирать слова со звуком Д.</p> <p>Упражнять с разрезной азбукой составлять и читать слоги, слова, читать слоги и слова по таблицам.</p> <p>Большая буква в начале предложения и в именах собственных.</p>
7.	Буква Д-Т.	<p>Продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и её графический образ.</p> <p>Обогащать словарный запас.</p> <p>Развивать навык чтения слогов.</p> <p>Продолжать формировать навык правильного слогового чтения.</p> <p>Учить составлять звуковые схемы слов.</p> <p>Отрабатывать навык звуко-буквенного анализа слов.</p>
8.	Звук Б. Буква Б.	<p>Подбирать картинки, названия которых начинается на звук Б.</p> <p>Определять место звука Б в словах (по картинкам).</p> <p>Знакомство с буквой Б.</p> <p>Упражнять с разрезной азбукой: составлять и читать слоги и слова.</p>

		<p>Большая буква в начале предложения. Читать слоги и слова по таблицам.</p>
9.	Читаем предложения с изученными буквами.	<p>Разучивание чистоговорок. Закрашивание картинок на определённый звук. Игры «Сложи слово из букв магнитной азбуки», «Найди слово», «Мама пошла в магазин», «Читатели», «Составь предложение».</p>
10.	Читаем предложения!	<p>Разучивание чистоговорок. Закрашивание картинок на определённый звук. Игры «Сложи слово из букв, «Магнитной азбуки», «Найди слово», « Мама пошла в магазин, «Читатели», «Составь предложение». Чтение предложений. Учить анализировать прочитанные предложения.</p>
11.	Звук Ж. Буква Ж.	<p>Учить отбирать картинки со звуком Ж. Определять место звука ж в словах. Знакомство с буквой Ж. Упражнять с разрезной азбукой: составлять и читать слоги и слова. Читать по таблице, индивидуальным картинкам слоги и слова.</p>
12.	Буквы Ж-З, Ж-Ш.	<p>Разучивание чистоговорок. Закрашивание картинок на определённый звук. Игры «Сложи слово из букв магнитной азбуки», «Найди слово», «Мама пошла в магазин», «Читатели», «Составь предложение». Учить составлять звуковые схемы слов. Отрабатывать навык звуко-буквенного анализа слов.</p>
13.	Буква Е.	<p>Знакомство с буквой Е. Читать обратные и прямые слоги. Слова. Чтение предложений из двух-трёх слов. Составлять из букв слова.</p>
14.	Читаем предложения с изученными буквами.	<p>Разучивание чистоговорок. Закрашивание картинок на определённый звук. Игры «Сложи слово из букв магнитной азбуки», «Найди слово», «Мама пошла в магазин», «Читатели», «Составь предложение». Чтение предложений из двух-трёх слов. Учить анализировать прочитанные</p>

		предложения.
15.	Буква Ь.	Познакомить с буквой Ь. Читать обратные и прямые слоги, слова. Чтение предложений из двух-трёх слов. Учить анализировать прочитанные предложения. Учить составлять звуковые схемы слов. Отрабатывать навык звуко-буквенного анализа слов.
16.	Читаем предложения!	Чтение предложений из двух-трёх слов. Учить анализировать прочитанные предложения.
17.	Буква Я.	Знакомство с буквой Я. Читать обратные и прямые слоги, слова. Составлять из букв разрезной азбуки слова.
18.	Читаем текст! Вопросы по тексту.	Чтение предложений из двух-трёх слов. Учимся анализировать прочитанные предложения.
19.	Буква Ю.	Знакомство с буквой Ю. Читать обратные и прямые слоги, слова. Составлять из букв разрезной азбуки слова. Учить составлять звуковые схемы слов. Отрабатывать навыки звуко-буквенного анализа слов.
20.	Буква Ё	Знакомство с буквой Ё. Читать обратные и прямые слоги, слова. Составлять из букв разрезной азбуки слова. Учить составлять звуковые схемы слов. Отрабатывать навыки звуко-буквенного анализа слов.
21.	Читаем предложения!	Чтение предложений из двух-трёх слов. Учить анализировать прочитанные предложения.
22.	Читаем предложения с изученными буквами.	Разучивание чистоговорок. Закрашивание картинок на определённый звук. Игры «Сложи слово из букв магнитной азбуки», «Найди слово», «Мама пошла в магазин», «Читатели». «Составь предложение».

23.	Звук Ч. Буква Ч.	<p>Чётко произносить звук Ч.</p> <p>Учить отбирать картинки со звуком Ч.</p> <p>Определять место звука Ч в словах.</p> <p>Знакомство с буквой Ч.</p> <p>Упражнять с разрезной азбукой: составлять и читать слоги и слова.</p> <p>Читать по таблице, индивидуальным карточкам слоги и слова.</p>
24.	Звук Э. Буква Э.	<p>Закрепить значения о различиях между гласными и согласными звуками.</p> <p>Чётко произносить звук Э.</p> <p>Учить выделять звук Э в ряду звуков, слогов, слов.</p> <p>Формировать навык подбора слов со звуком Э.</p> <p>Продолжать формировать навык анализа прямых и обратных слогов, слов различной звуковой структуры.</p> <p>Знакомство с буквой Э.</p> <p>Упражнять с разрезной азбукой: составлять и читать слоги и слова.</p> <p>Учить составлять звуковые схемы слов.</p> <p>Отрабатывать навык звуко-буквенного анализа слов.</p>
25.	Звук Ц. Буква Ц.	<p>Учить отбирать картинки со звуком Ц.</p> <p>Определять место звука Ц в словах.</p> <p>Знакомство с буквой Ц.</p> <p>Упражнять с разрезной азбукой: составлять и читать слоги и слова.</p> <p>Читать по таблице, индивидуальным карточкам слоги и слова.</p>
26.	Читаем предложения с изученными буквами (Ц-Ч)	<p>Чтение предложений из двух-трёх слов.</p> <p>Учить анализировать прочитанные предложения.</p>
27.	Звук Ф. Буква Ф.	<p>Продолжать анализировать слоги и слова.</p> <p>Подбирать картинки, названия которых начинается на звук Ф.</p> <p>Знакомство с буквой Ф.</p> <p>Упражнять с разрезной азбукой: составлять и читать слоги и слова.</p>

		Читать слоги и слова по таблице.
28.	Звук Щ. Буква Щ.	Учить отбирать картинки со звуком Щ. Определять место звука Щ в словах. Знакомство с буквой Щ. Упражнять с разрезной азбукой: составлять и читать слоги и слова. Читать по таблицам, индивидуальным карточкам слоги и слова.
29.	Читаем предложения!	Чтение предложений. Игры «Сложи слово из букв магнитной азбуки», «Найди слово», «Мама пошла в магазин», «Составь предложение».
30.	Буква Ъ	Дифференцировать твёрдые и мягкие согласные звуки в слогах и словах, по картинкам. Познакомить с буквой Ъ. Читать обратные и прямые слоги и слова. Продолжать учить сопоставлять букву и её графический образ. Учить читать слова с данной буквой. Формировать навыки правильного осознанного чтения. Чтение слогов и слов с изучаемой буквой. Составлять из букв разрезной азбуки слова. Учить составлять звуковые схемы слов. Отрабатывать навык звуко-буквенного анализа слов.
31.	Читаем предложения!	Составление предложений на заданную тему. Чтение предложений. Анализ слов в предложениях.

4. Методическое обеспечение программы

Содержание программы представлено следующими разделами: звуковой анализ, словесные дидактические игры, работа над предложением, чтение. Выбор форм работы и дидактического материала по разделам программы обусловлен возрастными и психологическими особенностями детей, а также целями и задачами программы. Соотношение теоретических и практических частей занятия по каждому разделу программы описано в учебно - тематическом плане.

№ п/п	Название разделов	Формы и способы работы	Дидактический материал
1.	Звуковой анализ	Организованная образовательная деятельность Теория + практика	Демонстрационный материал: - карточки-схемы для работы над словом, состоящим из 3х звуков; - карточки-схемы для работы над словом, состоящим из 4х звуков; - карточки-схемы для работы над словом, состоящим из 5ти звуков; - наглядное пособие «Звуковой поезд»; - наглядное пособие «Звуковые часы». Раздаточный материал: фишки красные, синие, зеленые. Предметные картинки. Полоски – схемы для работы над словом, состоящим из 3х (4-5) звуков. Букварь Н.С. Жуковой.
2.	Словесные дидактические игры	Организованная образовательная деятельность Индивидуальная работа с детьми Теория + практика	Мелкие игрушки, мяч, предметные картинки.
3.	Работа над предложением	Организованная образовательная деятельность Индивидуальная работа Теория + практика	Касса букв (демонстрационная, раздаточные). Букварь Н.С. Жуковой.

4.	Чтение	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Теория + практика</p>	<p>Демонстрационный материал: касса букв.</p> <p>Раздаточный материал: - фишки красные, синие, зеленые; - пособие «окошечки», - детские книги с короткими текстами и крупным шрифтом. Букварь Н.С. Жуковой.</p>
----	---------------	---	---

Рекомендации по проведению занятий по программе

На занятиях по обучению чтению следует уделять особое внимание интонационной выразительности речи. Важно научить дошкольника выделять интонационно звук в слове, слово в предложении. Формирование мелодики речи, навыков постановки логического ударения, умение управлять темпом и ритмом речи позволит заложить основы выразительного чтения, научит ребенка выделять значимую информацию, точно передавать в речи свои мысли и чувства.

I. Подготовка к обучению чтению

Основное содержание обучения детей чтению представлено следующими направлениями работы:

1. Звуки речи. Учить вслушиваться в звучание слов; узнавать, различать и выделять из них отдельные звуки; определять их позицию в слове (начало, середина, конец). Уточнять звучание звуков и их артикуляцию. Учить анализировать особенности произношения и звучания звука (положение губ, языка, зубов, участие голоса, прохождение воздушной струи). Упражнять в умении различать твердые и мягкие согласные. Дифференцировать звуки, близкие в произношении и по звучанию. Учить детей устанавливать последовательность звуков в слове. Познакомить с существенными опознавательными признаками двух основных групп звуков русского языка — гласных и согласных.

2. Образ буквы. Познакомить с образами букв русского языка (печатный шрифт). Способствовать запоминанию ее целостного образа. Упражнять в умении соотносить букву с соответствующим звуком (звуками). Дифференцировать схожие по изображению буквы.

3. Первоначальное чтение. Дать практическое представление об основном механизме чтения слогов (с введением согласных звуков и букв), т. е. путем упражнений учить ориентироваться на гласную в слоге при его чтении.

4. Предложение. Слово. Дать первоначальное представление о предложении и слове (составление нераспространенных и распространенных предложений; правильное и отчетливое их произнесение; умение слышать отдельные предложения в потоке речи; членение предложений на слова, последовательное выделение слов из предложений; определение количества слов). Дать первоначальные представления о слоге и ударении.

II. Подготовка к обучению письму

Процесс подготовки дошкольников к обучению письму не должен быть механической тренировкой руки ребенка. Письмо, прежде всего, является умственным процессом, аналитико-синтетической деятельностью. Это должна быть система осознанной, творческой работы каждого ребенка (даже в самых простых заданиях) под руководством и при помощи взрослого. Предлагаемая система подготовки к обучению письму включает в себя четыре основных направления, которые являются составной частью занятий по основам грамоты и развитию речи. Каждое направление наполнено своими задачами и учебным содержанием.

1. Развивать руку.

Сформировать правильный захват орудия письма. Правильный захват карандаша подразумевает, что его держат тремя пальцами: большим, указательным и средним (щепоть). При этом карандаш лежит на левой стороне среднего пальца. Большой палец поддерживает карандаш слева, а указательный — сверху. Верхний конец карандаша направлен в плечо. При правильном захвате карандаша указательный палец должен легко подниматься, и карандаш при этом не падает. Для развития щепоти используются пальчиковые игры (особенно для большого и указательного пальцев рук), упражнения с карандашом («Покрути карандаш двумя (тремя) пальцами»), игровые упражнения типа «Посолим суп» и др.

Упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки. Правильное распределение мышечной нагрузки подразумевает: напряжение (для удержания орудия письма в руке) и чередование силового напряжения и расслабления. Именно такая последовательность смены тонуса мускулатуры рук осуществляется при правильном письме.

Развивать мелкую моторику рук.

Систематически развивать мелкую моторику доминирующей руки, сопровождая движения стихами, чистоговорками, рассказами. Пальчиковая гимнастика в данном случае – это самые простые упражнения, основанные на сгибании и разгибании пальцев, сжимании кисти в кулак, постукивании пальцев по поверхности стола. Цель таких упражнений – укрепить мышцы кисти, снять их излишнее напряжение, исключить дрожание руки. В результате выполнения графических упражнений дети учатся:

а) свободно регулировать движения по размаху, направленности, степени нажима на карандаш, по ритму;

б) ориентироваться на листе бумаги;

в) воспроизводить линии различных конфигураций безотрывным движением руки.

2. Начать подготовку к технике письма.

Развивать пространственную ориентировку.

В зависимости от возрастных возможностей ребенок учится ориентироваться в пространстве, определять пространственные взаимоотношения относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего напротив.

Воспитывать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости.

Развитое чувство ритма является одной из предпосылок обучения детей технике письма. Работа начинается с разнообразных упражнений, связанных с отхлопыванием ритмических рисунков (на слух по образцу взрослого; с опорой на схематичный рисунок). Постепенно дети переходят к рисованию элементарных бордюров, в основе которых лежит ритмическое расположение отдельных элементов.

3. Упражнять в аналитико-синтетической деятельности. Письмо подразумевает умение ребенка проводить анализ и синтез графических образов букв. В старшем дошкольном возрасте ребенок проводит анализ и синтез графических условных изображений предметов, а затем переходит к аналогичной работе с образами букв.

Приемы и методы, используемые на занятиях:

- Эмоциональный настрой, использование музыкальных произведений.
- Артикуляционная, зрительная, дыхательная, пальчиковая гимнастики.
- Использование куклотерапии.
- Практические – упражнения, игровые методы.
- Словесные методы – рассказы, беседы, художественное слово, педагогическая драматизация, словесные приемы – объяснение, пояснение, педагогическая оценка.
- Наглядные методы и приемы – наблюдения, рассматривание, показ образца, показ способов выполнения и др.
- Все методы используются в комплексе.

При проведении занятий педагог придерживается основных правил:

1. Использование приема транслирования информации.
2. Отбор тематического содержания.
3. Главный герой занятия – ребенок.
4. Взрослый не стремится сразу исправить речь ребенка.
5. В качестве «физкультминутки» - используются элементы драматизации имитационные движения, сопровождаемые комментированной речью.

Все занятия строятся по коммуникативному принципу:

1. Создание оптимальных условий для мотивации детской речи.
2. Обеспечение главных условий общения.
3. Стимуляция и поддержание речевой инициативы.
4. Использование различных коммуникативных средств.

Материально-техническое обеспечение программы

Мольберт демонстрационный, доска магнитная, азбука магнитная, столы двухместные, стулья детские, пособие «Говорящая азбука», игрушки – персонажи, магнитофон, мяч, наборное полотно, детские книги с крупным шрифтом, букварь Н.С. Жуковой, демонстрационные наборы по темам.

Заключение

Обучение чтению в старшем дошкольном возрасте является первоначальным этапом системы обучения. Знакомясь с буквами, звуками дошкольники познают окружающий мир самостоятельно. Данная программа даёт возможность не только обучать детей чтению в дошкольном учреждении, но и закреплять материал в домашних условиях.

В обучении чтению различаются три периода: добукварный – подготовительный; букварный – основной, послебукварный – завершающий. Последовательность работы, характер упражнений на каждом из этапов обучения чтению определяются закономерностями звукового аналитико-синтетического метода. Обучение печатанию букв идет параллельно с обучением чтению, с учетом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять ее с ранее изученными буквами, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях, небольших текстах.

Основа элементарного графического навыка формируется наряду с речевыми умениями, обогащением и активизацией словаря, становлением и развитием фонематического слуха, а также грамматико-орфографической пропедевтикой.

Важную роль в программе «Раннее обучение детей чтению» играет целенаправленная работа по формированию у дошкольников элементов учебной самостоятельности, умений эффективно работать с учебной книгой.

Литература

1. Как подготовить ребёнка к школе: методическое пособие для воспитателей/ Гризик Т.И. -М: «Просвещение», 2011.
2. Как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников чтению/ Шумаева Д.Г. -СПб: «Детство – Пресс», 2000.
3. Развитие речи и подготовка к обучению грамоте/ Гризик Т.И.- М.: Просвещение, 2006.
4. Учусь говорить: Пособие для детей старшего дошкольного возраста/ Гербова В.В.- М.: Просвещение, 2002.
5. Обучаем дошкольников грамоте при помощи звука, цвета и движения/ Гордеева С.Е. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
6. Учимся правильно употреблять предлоги в речи/ Яцель О.С.- М.:Издательство «ГНОМ и Д», 2011.
7. Обучаем дошкольников пересказыванию/ Гуськова А.А. – М: ТЦ Сфера, 2014.
8. Речевые игры и упражнения/ Невская В.П. – М.: ТЦ Сфера, 2013.